



Présentation de Sasha



Sasha

Architecture & Sciences Humaines

www.sashalab.be

Sasha est un laboratoire de recherche de la Faculté d'Architecture La Cambre Horta (ULB) composé d'architectes, de sociologues et d'un historien de l'art. Son objectif est d'affermir et de commenter le dialogue entre l'architecture et l'urbanisme d'une part et la sociologie et l'anthropologie de l'autre.

Membres

Jean-Didier Bergilez, Pierre Bouilhol, Alessandra Bruno, Ludivine Damay, Philippe De Clerck, Roxane Enescu, Borhane Fahri, Charlotte Ghyselinck, Michaël Ghyoot, Rafaella Houlstan, Sophie Hubaut, Giulietta Laki, Judith Le Maire, Sophie Jacquemin, Pauline Lefèbvre, Chloe Mercenier, Typhaine Moogin, Julie Neuwels, Claire Pelgrims, Jean-François Pinet, Ana Povoas, François Rinschbergh, Daniela Salgado, Christine Schaut (coordinatrice), Marine Spor, Anne-Laure Wibrin.

Trois axes de recherche :

Axe 1

Espaces métropolitains,
mobilisations citoyennes
et politiques publiques

Axe 2

Usages, appropriations
de l'espace, de l'architecture et de
l'urbanisme

Axe 3

Normativités des
pratiques architecturales

Méthodologies :

- Outils méthodologiques de la socio-anthropologie : enquêtes ethnographiques, observations participantes, entretiens semi-directifs, analyses documentaires... pour interroger l'espace, l'architecture et l'urbanisme.
- Recherches action-participative
- Méthode d'analyse en groupe
- Outils méthodologiques de l'architecte et de l'urbaniste pour penser les sciences humaines (et notamment outils de représentations cartographiques : cartographie de l'évolution d'une action publique, cartes mentales avec les usagers des pratiques de déplacement, ...)
- ...

Axe 1

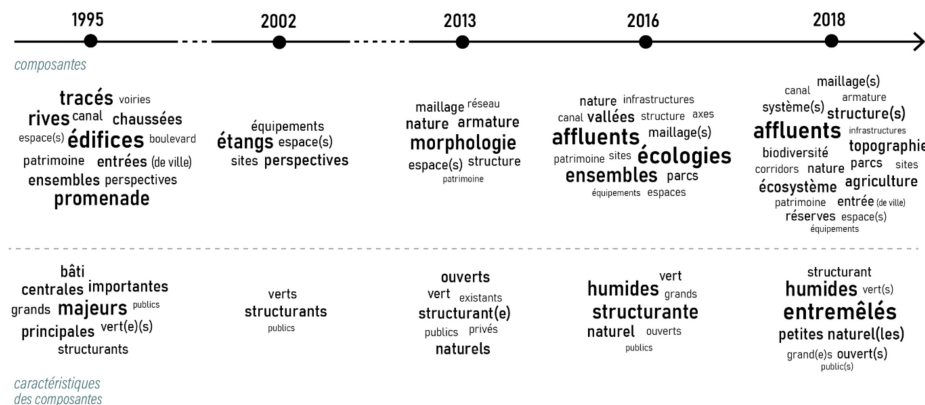
Espaces métropolitains, mobilisations citoyennes et politiques publiques



Les territoires métropolitains y sont étudiés au travers de recherches qui, d'une part, s'intéressent aux initiatives citoyennes et aux controverses publiques dont ils sont l'enjeu, et, d'autre part qui étudient comment les politiques urbaines y sont mises à l'épreuve.

Des recherches qui portent, entre autres, sur :

- la construction sociale et politique du paysage en région de Bruxelles-Capitale
- la fabrication architecturale, sociale et politique d'un quartier durable
- l'hospitalité de la ville et de ses institutions à l'égard des cultures émergentes
- les conditions de production d'initiatives citoyennes basées sur les compétences
- les territoires urbains de l'économie circulaire
- la perméabilité des espaces oasiens aux référentiels de durabilité et de résilience



Axe 2

Usages, appropriations de l'espace, de l'architecture et de l'urbanisme



Y sont étudiés ce que les usages et les usagers font à l'espace mais aussi ce que ce dernier permet ou non quant à ces usages, ce qu'il favorise ou défavorise, comment il suscite l'attachement ou le détachement, comment il constitue ou non, de ce point de vue, une prise. Une attention particulière est apportée aux équipements matériels. Cette perspective passe par l'expérimentation de méthodologies, notamment l'enquête de terrain et l'approche socio-matérielle, qui permettent l'observation au plus près des usages et des matérialités.

Des recherches qui portent, entre autres, sur :

- le rôle joué par l'espace en psychiatrie ambulatoire et dans les arènes du politique
- la place de l'espace dans les attachements et engagements habitants
- le rôle des stations-services dans la construction de l'urbanité kinoise
- les espaces de sexualité libertine
- l'art du faire dans la poterie artisanale à Pomaire au Chili
- la pratique genrée du vélo et son potentiel pour la construction de la ville durable



Axe 3

Normativités des pratiques architecturales

De tous temps l'architecture s'est située au croisement de plusieurs disciplines et s'est interrogée sur son autonomie. Dans la période contemporaine elle doit de plus en plus composer avec des contraintes économiques, des impératifs réglementaires, des partenaires de plus en plus nombreux et des enjeux sociaux, politiques et environnementaux de plus en plus complexes. Les recherches liées à cet axe de recherche s'intéressent à la façon dont ces différentes dimensions cohabitent au sein des pratiques architecturales.



Des recherches qui portent, entre autres, sur :

- La diversification des pratiques architecturales et de la transformation du métier d'architecte et de paysagiste
- L'économie matérielle aux prises avec les pratiques architecturales
- l'architecture à l'épreuve du référentiel de durabilité
- le pragmatisme en architecture
- les prix d'architecture comme outils de médiation
- Le faire et le dire en architecture
- L'architecture et ses rapports au politique
- Le genre et l'architecture au prisme des chantiers



Figure 2 - Prototype réalisé au cours d'une journée de workshop par les architectes et l'artisan en vue de l'optimisation du système constructif, 2020. Crédits : Karbon.



Activités scientifiques



Colloques, journées d'études, séminaires doctoraux.

La recherche en architecture aux prises avec la construction du réel

Séminaire doctoral conjoint

SASHA, Bruxelles - PAVE, Bordeaux

PROGRAMME

Mardi 06 & Mercredi 07 mars 2018

Local Be 1.7

Faculté d'Architecture La Cambre Horta - ULB
Place Flagey 19 - 1050 Bruxelles

Programme & inscription (gratuite) :
archi.ulb.ac.be
recherche.architecture@ulb.ac.be

Demi-journée d'études
**Architecture et politique :
des enjeux au cœur des pratiques**

- **Mailys Gangloff et Johan Soubise** <http://learningfromeuropa.fr>
Learning From Europa : à la rencontre des architectes européens.
L'exercice du métier au regard du contexte socio-politique
- **Pauline Lefebvre** Post-doc FNRS - Faculté d'Architecture La Cambre Horta
L'engagement des architectes avec la matière
- **Pierre Bouilhol** Doctorant - ENSA - Paris La Villette
Etude de dispositifs architecturaux dans leur rapport pluriel au politique

Lundi 18 mars
de 14h à 17h - Auditoire Victor Bourgeois
Faculté d'architecture La Cambre Horta

PROGRAMME

Thinking- Making Penser Faire

LES ENJEUX THÉORIQUES ET PRATIQUES DES REVALORISATIONS DU FAIRE EN ARCHITECTURE
PERSPECTIVES ON THE GROWING PROMINENCE OF MAKING IN ARCHITECTURE

18 & 19 | 02 | 2020
FACULTÉ D'ARCHITECTURE
DE L'UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES
19 place Flagey, 1050 Bruxelles

En collaboration avec
la Faculté d'architecture de l'Université de Liège

Activités scientifiques



Séminaires avec invités extérieurs et séminaires internes.

Mardi 14 mai 2019
de 14h à 18h - Local C02.4 / 167
Quatrième rencontre des séminaires 2018-19 de l'Laboratoire Sasha

Ludovic Duhem

Responsable de la recherche
UMR 5175 - Université de la Méditerranée

Les sens du design écosocial

Un séminaire avec invité d'un invité.

Mardi 27 février 2019
de 15h à 17h30 - Auditorium Victor Bourgeois
Première rencontre des séminaires 2018-19 de l'Laboratoire Sasha

Joëlle Zask

maître de conférences
Université de Lille

Quand la place devient publique

Présentation de son ouvrage publié aux Éditions Le Bord de l'eau, 2018

Un séminaire avec invité d'un invité.

Mardi 3 mars 2020
de 17h30 à 19h30 au local C02.4
Dans le cadre des séminaires 2019-20 de l'Laboratoire Sasha

Stéphane Tonnelat

Architecte et scénariste
Chargé de recherche au CNRS

La publication des espaces agricoles périurbains : vers un patrimoine commun ?

Lundi 19 avril 2021
de 10h00 à 12h00 sur Teams
Dans le cadre des séminaires internes 2020-21 de l'Laboratoire Sasha

Pierre Bouilhol

Architecte et docteur en architecture
Co-chercheur principal (avec de Bouilhol et Paillet) de la recherche de Ludovic Duhem (UMR 5175) sur les pratiques de l'architecture de l'habitat collectif en France (Bonnefoy et Gauthier) - ENSA Paris La Sorbonne

Présentation de son travail de thèse : « Formes du politique et moments architecturaux ».

Lundi 22 février 2021
de 10h00 à 12h00 sur Teams
Dans le cadre des séminaires internes 2020-21 de l'Laboratoire Sasha

Sophie Jacquemin et Alessandra Bruno

Architecte et docteur en architecture
Laboratoire Sasha sous la direction de Ludovic Duhem

Présentations des travaux de thèses consacré aux pratiques du faire des architectes, dans l'enseignement et en dehors

Lundi 22 février 2021
de 10h00 à 12h00 sur Teams
Dans le cadre des séminaires internes 2020-21 de l'Laboratoire Sasha

Ana Póvoas

Architecte et docteur en architecture
Collaboratrice scientifique au Laboratoire Sasha
Collaboratrice du Réseau Chères

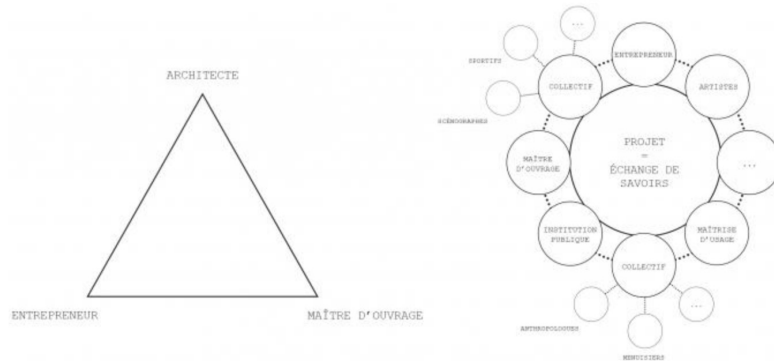
Etat des lieux des vidéos de l'atelier urbain du Centre Vidéo de Bruxelles

Enseignements

Questions d'architecture et science humaine



LES MÉTIERS DE L'ARCHITECTURE (fev-juin 2016)

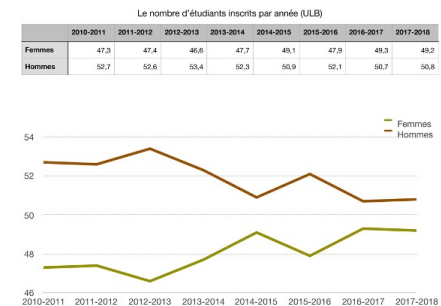


Genre et architecture (fev-juin 2018)

« Quand on me demande mon métier, je dis que je suis architecte. Je pense que j'ai entendu assez souvent architecte d'intérieur » Conseillère en rénovation, 47ans
 « Les femmes qui veulent devenir maman, le métier d'architecte devient très contraignant. » Conseillère immobilière, 47 ans



A. Hommes et Femmes inscrits dans la faculté



Les architectes au travail : observation de bureaux (fev-juin 2017)



Les jeunes architectes au travail (fev-juin 2021)

• ÉTUDES SUP

En école d'architecture, les dérives de la « culture charrette »

Dans cette discipline issue des Beaux-Arts, la tradition des nuits blanches de travail à la peau dure, malgré les conséquences néfastes sur la santé des étudiants.

Par Alice Reybaud

Publié le 19 novembre 2020 à 07h00 - Mis à jour le 19 novembre 2020 à 18h38

• Lire les 8 min.

Article réservé aux abonnés

ANNA WANDA GOGUSEY

• ARCHITECTURE

« On nous a vendu un rêve différent de la réalité » : de l'école à l'agence, les déceptions des jeunes architectes

Au moment de s'inscrire sur le marché du travail, beaucoup regrettent de devoir exercer leur métier avec nombre de contraintes, peu de créativité et des tâches bien moins stimulantes que celles réalisées pendant leurs études.

Par Alice Reybaud - Publié après l'ère à 07h00

Article réservé aux abonnés